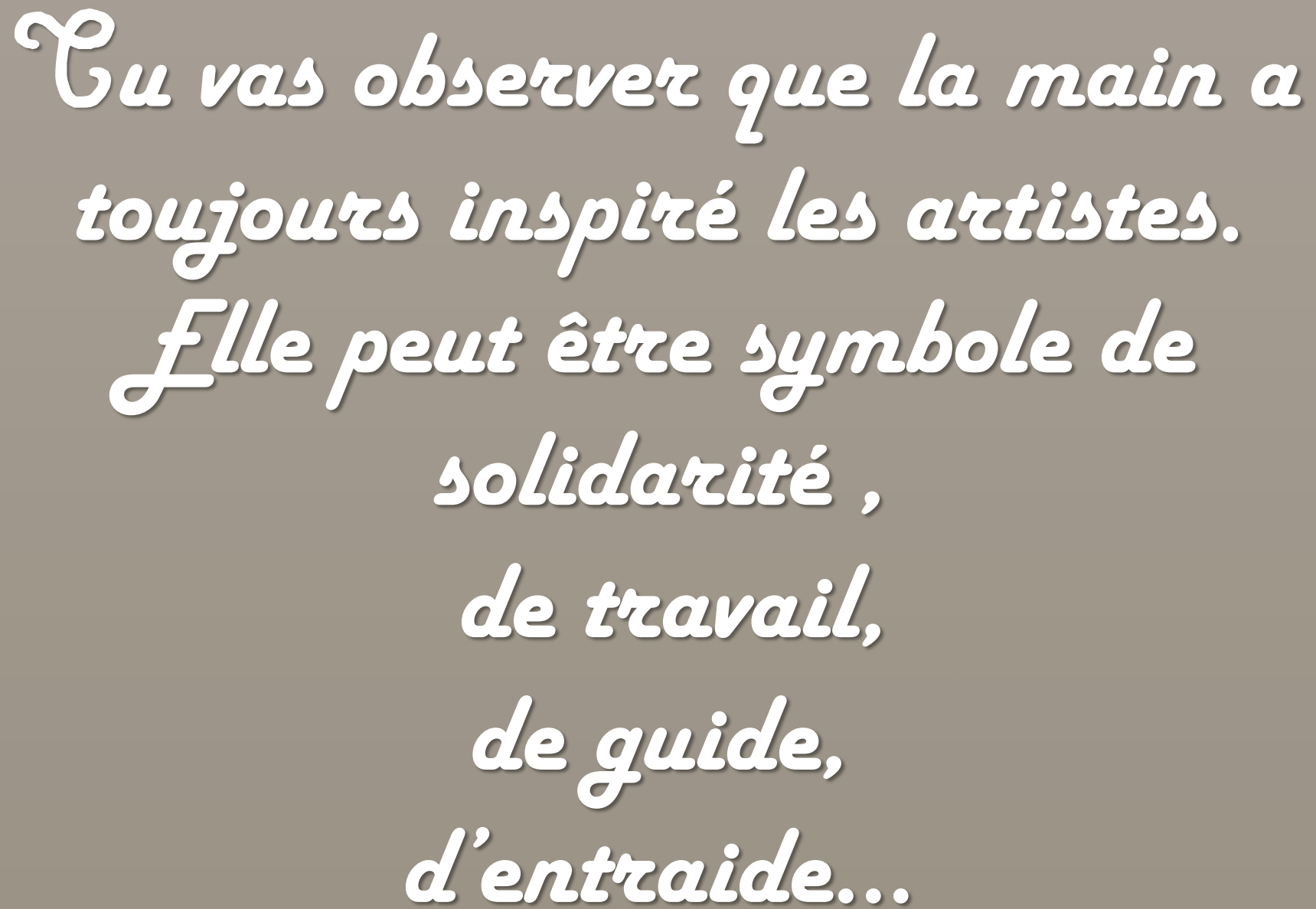


TUTO N°5


*Jeux de mains,
jeux d'artistes !*



Maroto Cindy
PEMF



*Tu vas observer que la main a
toujours inspiré les artistes.
Elle peut être symbole de
solidarité ,
de travail,
de guide,
d'entraide...*



*La main peut être un
support,
un outil,
un objet d'étude...*



Grotte de Lascaux

- 18000 avant JC

Mains en positif et en négatif

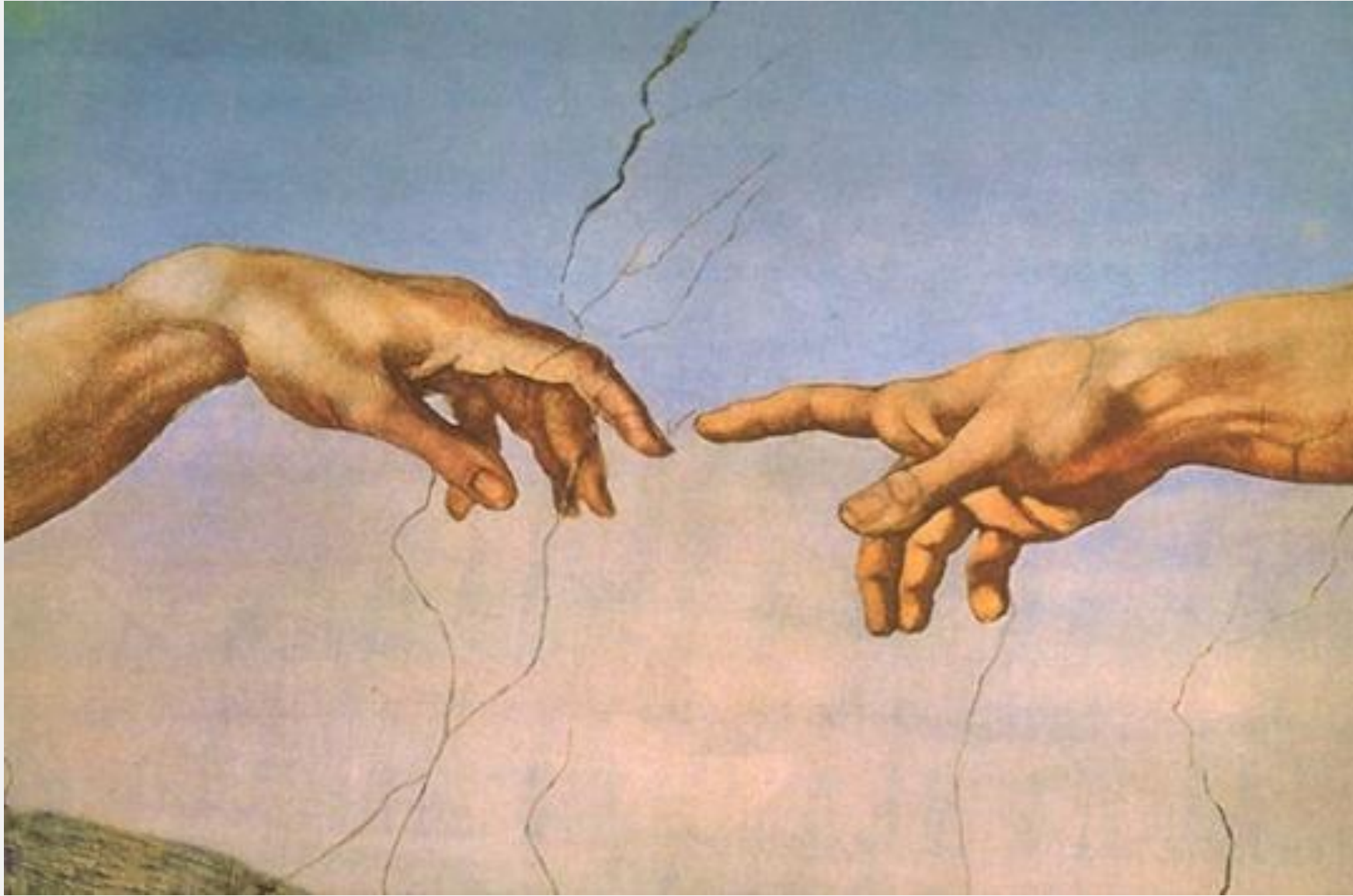


Etude de mains

1474

Pierre noire, craie
blanche sur papier
teinté

Léonard de Vinci



La création d'Adam

1512

**Fresque de la
Chapelle Sixtine**

Michel Ange



La création

1896

marbre

Rodin



Mains en prière

1508

Dessin plume et encre

Albrecht Dürer



Etude de mains

1920

Gouache sur papier

Pablo Picasso



Mains au poisson

1953

Terre de faïence

Pablo Picasso



**Jacqueline aux mains
croisées**

1954

Huile sur toile

Pablo Picasso



« Il poursuivra sa croissance sauf en ce point ».

Taille de la main

1968-1978

Alpes maritimes

**Giuseppe
Penone**



Pouce

6 m de hauteur

1988

Séoul

César



Paysages sur main

Acrylique sur toile

1988

Annette Messenger



Corpus

**Photographie en noir et
blanc**

1991

Louis Blanc



Les mains de Pierre Soulage

2006

PARIS

DEREK HUDSON



**23^{ème} essai sur
l'éducation**

**Sculpture bois, terre
cuite et laiton**

2000

**Michel Le Quéré
(43 Arzac en Velay)**



Pot de crayons

Taille de la main

2015

Ray Massey



Tigre

Taille de la main

2015

Guido Daniele



Main de la ville de l'Est

8m

2015

Carlos Paez Vilaro




Ombromanie

2017

Philippe BEAU



Tatouage au henné
Art arabo musulman

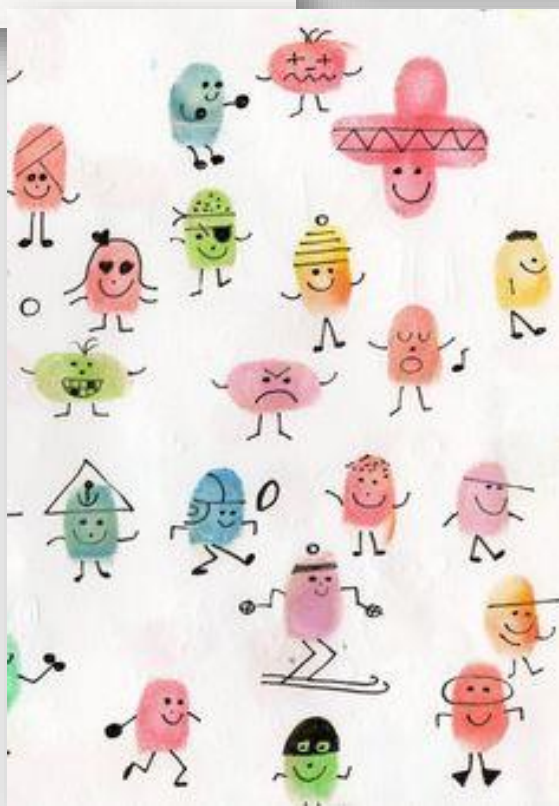
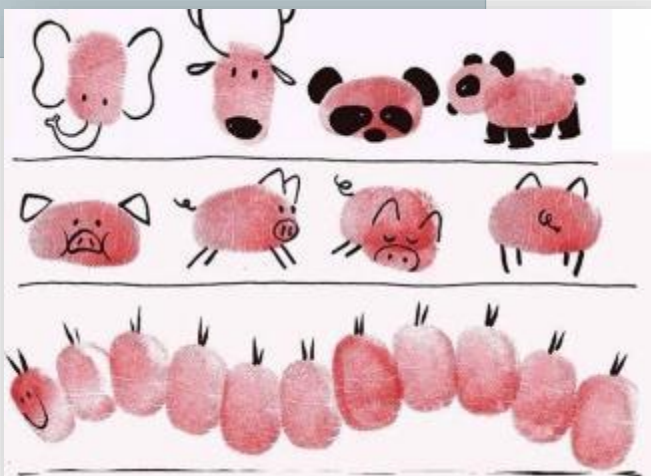



*Tu peux maintenant choisir
entre plusieurs pratiques
artistiques*

Peindre avec des empreintes

Technique n°1:

Tu vas utiliser les empreintes de ta main ou de tes doigts pour créer un animal ou un personnage.





*Références
artistiques en lien
avec cette pratique*

Peindre avec des empreintes

Références artistiques liées à la technique



Anthropométrie

1961

Yves Klein

Peindre avec des empreintes

Références artistiques liées à la technique



Lemon Fingers
2010

Judith Ann Braun

Peindre avec des empreintes

Références artistiques liées à la technique



Diamond dust au Chrysler
Museum of Art, Norfolk, VA,
février 2012-janvier 2013

Judith Ann Braun

Peindre avec des empreintes

Références artistiques liées à la technique



FINGERING #5
DUVE, Berlin, Allemagne.

2010

Judith Ann Braun

Créer avec le contour de la main : op'art


Technique n°2 :

Tu vas utiliser les contours de ta main pour créer un effet d'optique.

- 1 . Tu dessines le contour de ta main au crayon à papier;
- 2.Tu traces des traits droits et réguliers sur toute la feuille;
3. Quand tu arrives à l'intérieur du contour de la main tu bombes ton trait ;
- 4.Tu colories entre chaque trait avec une régularité des couleurs.



Tu vas avoir l'impression que ta main ressort
en 3 D !



*Références
artistiques en lien
avec cette pratique*

Tracer une main en 3D Op'art ou optic'art

Références artistiques liées à la technique



Vasarely

Tracer une main en 3D Op'art ou optic'art

Références artistiques liées à la technique

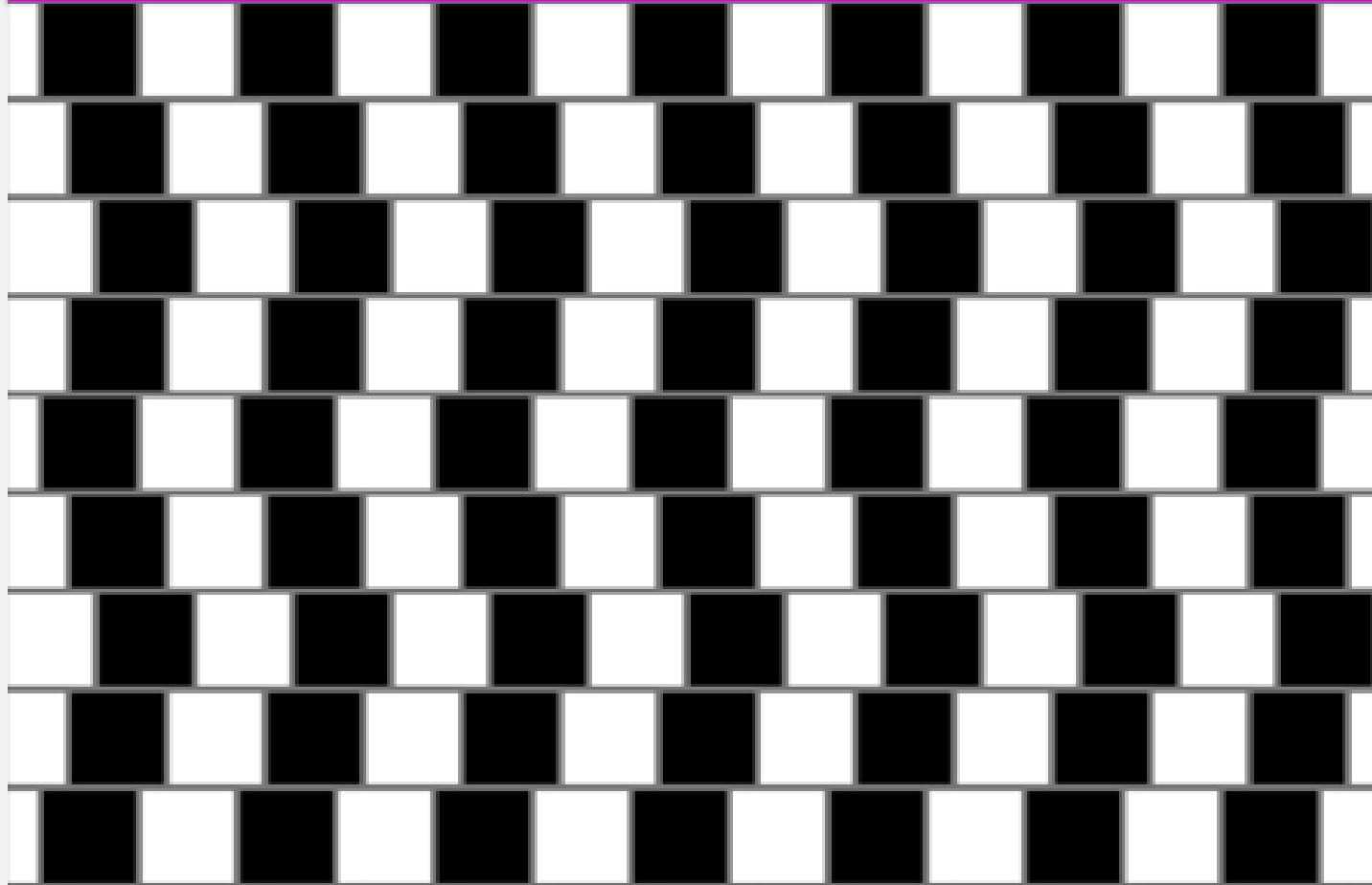


Peter Kogler

Tracer une main en 3D

Op'art ou optic'art

Références artistiques liées à la technique



Richard Gregory

Créer avec la paume de la main

Technique n°3 :

Tu vas utiliser les lignes de la paume de ta main si tu as un scanner et une imprimante.


- 1 . Tu scannes et imprimes ta main ;
- 2.Tu utilises les lignes pour créer.

Tu peux aussi dessiner directement sur la main !



Comme le fait lantha Naicker (artiste)





*Références
artistiques en lien
avec cette pratique*

La paume de main comme source d'inspiration

Références artistiques liées à la technique



David Cata

La paume de main comme source d'inspiration

Références artistiques liées à la technique



Luca Luce

La paume de main comme source d'inspiration

Références artistiques liées à la technique



Nicolas Gilly

Créer avec le volume de la main


Technique n°4 :

Tu vas faire une sculpture de ta main en scotch

Matériel : *film alimentaire plastique*
scotch

1. Tu protèges ta main avec du papier cellophane (film alimentaire);
2. Tu recouvres ta main de scotch.
3. Tu découpes vers la paume pour te défaire du scotch.
4. Tu rescotches la fente découpée





*Références
artistiques en lien
avec cette pratique*

Sculpter avec du scotch

Références artistiques liées à la technique



<https://www.youtube.com/watch?v=JX7QzfNS3xk&feature=youtu.be>

Exemple de réalisation avec une poupée.

Marc Jenkins

Créer en 3D Sculpture en scotch

Références artistiques liées à la technique



Martin Escoffier

Créer en 3D Sculpture en scotch

Références artistiques liées à la technique



Concours aux USA « Off the roll »

Créer en 3D Sculpture en scotch

Références artistiques liées à la technique



Concours aux USA « Off the roll »