

Mardi 21 avril

## **ENRAINEMENT A LA DICTEE**

### ➤ **Entrainement n°2 de la dictée 26.**

A dicter dans le cahier du jour au crayon à papier.

⇒ Vigilance sur les accords (groupe nominal, sujet/verbe), ponctuation.

Depuis quelques jours, c'est véritablement la fin de l'été : le soleil peine à percer les nuages et les pétales des fleurs s'envolent.

### ➤ **Faire la fiche de dictée 26 (à finir jeudi).**

## **GRAMMAIRE**

### ➤ **Semaine de la transposition**

On continue la transposition bilan sur l'imparfait.

**Pour aujourd'hui, tu vas le transposer avec "il" et "nous".**

Je t'ai souligné les verbes pour t'aider. N'oublie pas que tu peux utiliser la leçon pour t'aider. Bon courage !

Je vais à Paris. Je pars trois jours. Je prends le train et à Paris je me déplace en métro. Le premier jour, je mange au pied de la tour Eiffel et je monte ensuite. De là, je vois toute la capitale ! Le deuxième jour, je fais un circuit en bateau de la Seine. Le troisième jour, je n'oublie pas la visite d'un musée et je finis mon séjour en assistant à un concert.

## **CALCUL MENTAL**

Aujourd'hui, sur le site de <https://calculatice.ac-lille.fr/serveur/main.php>, tu vas travailler sur les problèmes d'addition et de soustraction.

Si tu as perdu tes identifiants, redemande-les moi :)

## **MATHEMATIQUES : "Identifier et décrire les parallélogrammes".**

Séance 2 : commence par relire ta leçon, afin d'avoir bien en tête le vocabulaire (parallélogramme, diagonale) et la définition du parallélogramme.

### ➤ **Exercices 7 à 10 dans le cahier du jour**

*Petite précision pour l'exercice 7, utilise seulement l'équerre et la règle. Nous n'avons pas travaillé ensemble sur la prise de mesure avec le compas.*

## *HISTOIRE*

La naissance et le développement de la France. Séance 5

Lis et recopie la leçon dans ton cahier d'histoire.

Respecte bien le code couleur.

## *UN JOUR, UNE OEUVRE*

Nouvel exercice sur cette période.

Je te propose de découvrir un œuvre (artistique, musicale, picturale...), observe-la, décris -la en quelques mots.

Tu auras peut-être quelques recherches à faire !

La première œuvre est en pièce jointe.