La Vague

Repères

- **Qui ?** Hokusai
- **Où ?** Metropolitan Museum of Art, New York, États-Unis
- **Quand ?** 1831-1833
- **Quel domaine ?** arts graphiques

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Temps modernes	Époque contemporaine

Contexte de l'œuvre

Sous la vague au large de Kanagawa, couramment appelée *La Vague*, est l'une des *Trente-Six Vues du mont Fuji* réalisées au Japon par le peintre Hokusai, surnommé « le vieux fou de dessin ». C'est une estampe, c'est-à-dire une gravure sur bois, imprimée sur du papier avec un nombre restreint de couleurs.

Mon avis

Description de l'œuvre

Dictées et histoire des arts © Retz 2018 – © BIS / Ph. © Archives Larbor