



# Le Bassin aux nymphéas

de Claude Monet  
Normandie, France  
1899









Claude Monet

Peintre français



Claude Monet est né en 1840 et mort en 1926. Véritable père fondateur du courant impressionniste, Monet avait pour seul credo « que vois-je et comment rendre compte de ce que je vois dans ma peinture? ».

Il manifestait un intérêt sans fin pour l'observation et la peinture de la lumière.

Monet se passionne pour les changements de l'atmosphère, de l'eau, du ciel, de la lumière. Il veut peindre la qualité de l'air qui entoure le motif et travaille en plein air.

(1) Impression soleil levant (1872)

(2) Les nymphéas

(3) Gares parisiennes

(4) La femme à l'ombrelle (1886)



1



2



3



4



**Tu peux cliquer sur les liens ci-dessous pour en savoir davantage sur le sujet :**

<https://www.lumni.fr/video/claude-monet-et-les-nymphéas>  
<https://www.dailymotion.com/video/xez3g8>

## Le jardin de Monet, à Giverny



Ph. © iemmagie.com

Crédits of histoire des arts © Fetz 2016 – Diagramme ICA/25

