

## Je fais la synthèse

### ① Répondre aux questions avec quelques mots.

1. 1. À un prince de contes de fées et à un cowboy.
1. 2. Actrice de cinéma ou institutrice.
1. 3. Dans le journal de mode des sorcières.
1. 4. À attirer le jeune homme grâce aux parfums qu'elle exhale.
1. 5. Devant la maison de la sorcière.
1. 6. À demain, mon bel amour !
1. 7. Adieu, ma belle !
1. 8. La sorcière
1. 9. La sorcière et *le jeune homme*.

### ② Donner des explications.

2. 1. Un grimoire est un livre de magie.
2. 2. Un élixir (l. 17) et un philtre (l. 27)

### ③ Répondre aux questions en écrivant des phrases et en t'aidant des propositions.

3. 1. La sorcière séduit *le jeune homme* en se transformant, **en se métamorphosant**, en jeune et jolie femme et en lui faisant respirer son philtre d'amour.
3. 2. Le philtre d'amour de la sorcière a agi car *le jeune homme* est fou amoureux très rapidement.
3. 3. À chaque rencontre, les amoureux se disent des mots d'amour, échangent quelques baisers, se quittent très rapidement.
3. 4. À chaque rencontre, la sorcière est pressée de renvoyer son amoureux car l'élixir a un effet limité.
3. 5. Pour rester belle plus longtemps le jour du mariage, la sorcière boit trois grandes bouteilles d'élixir.
3. 6. À la fin de l'histoire, *le jeune homme* éclate de rire car il est lui-même un sorcier et il a utilisé la même ruse que la sorcière.
3. 7. Comme la sorcière, *le jeune homme* a une fleur blanche qui doit être trempée dans un philtre d'amour.
3. 8. On peut deviner que l'histoire va se terminer ainsi. En effet, le jeune homme avait aussi une fleur blanche, ne cherchait pas à retenir la jeune et jolie femme et souriait à la fin de chaque rencontre.